



秋川キララホール

住所: 〒197-0804 東京都あきる野市秋川1-16-1
TEL:042-559-7500 FAX:042-558-9225
営業時間:9:00~18:00
休館日:毎週月曜日休館、祝日の場合翌日休館
<http://akigawa-kirarahall.jp>
交通案内:JR五日市線 秋川駅北口徒歩5分
駐車場:有(無料)

2024年12月の催し物ご案内

開催日	催し物名	開演時間 終演時間	入場方法	利用者(問い合わせ先)
1(日)	日の出混声合唱団 第17回 演奏会	14:00 16:00	入場料 1,000円 【全席自由】	中村 080-1235-3444
6(金)	あきる野市きららカラオケ教室	9:30 11:45	関係者	—
7(土)	令和6年 あきる野市教育の日 第29回 未来を築く青少年健全育成あきる野市大会	13:00 16:00	自由入場 (入場無料)	あきる野市教育委員会 生涯学習推進課 042-558-1111 (内3012)
8(日)	主催事業 ウィンタージョイントコンサート@キララ ～あきる野が生んだソプラノ歌手とキララホール音楽大使の響宴～ 【出演】橋本夏季(ソプラノ)、カルテットエクセルシオ(弦楽四重奏)、松本智恵(ピアノ)	14:00 16:00	(全席指定・税込) 料金 2,000円	秋川キララホール 042-559-7500
13(金)	あきる野市きららカラオケ教室	9:30 11:45	関係者	—
14(土)	創価大学新世紀管弦楽団 第55回定期演奏会	18:00 20:00	【全席自由】 前売券 800円 当日券 900円	sokauniv.nco@gmail.com 創価大学新世紀管弦楽団 公式HPをご覧ください。
15(日)	東京農工大学・女子美術大学混声合唱団 第66回定期演奏会	14:00 16:00	自由入場 (入場無料)	nokojo.chorus@gmail.com http://nokojo.web.fc2.com
21(土)	初演200年 ベートーヴェン 交響曲第九番 合唱付 合唱de 歓喜 演奏会 スタインウェイピアノ2台によりフランチ・リスト2台ピアノ編曲版	14:00 16:50 (予定)	入場無料(要整理券) 配布終了	石倉 042-558-3955
22(日)	主催事業 高瀬龍一ビッグバンド JAZZコンサート ～カウント・ベイシーの世界を最高のサウンドで！～ 【出演】高瀬龍一Big Band plays COUNT BASIE リーダー/ジャズ・トランペット奏者 高瀬龍一 他総勢17名	15:00 17:00	(全席指定・税込) — 般 3,800円 キララ友の会 3,500円	秋川キララホール 042-559-7500
24(火)	都立五日市高等学校 令和6年度 合唱祭	9:40 12:40	関係者	—

・催し物の詳細は、各利用者まで直接お問い合わせください。
・利用者の都合により、時間・入場方法等が変更・中止になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。
☆今月の休館日は 2(月)、9(月)、16(月)、23(月)です。年末年始の休館日は12月28日(土)～2025年1月4日(土)です。

◎ 秋川キララホール 主催・共催事業 好評発売中 ◎

☎ 042-559-7500

インターネット <http://akigawa-kirarahall.jp>

秋川キララホール



<http://akigawa-kirarahall.jp>

公演名	予定曲目 ※曲目は変更になる場合がございます。
<p>12月8日(日) 開場13:30 開演14:00 ●ウィンタージョイントコンサート@キララ ～あさる野が生んだソプラノ歌手とキララホール音楽大使の響演～</p> <p>【出演】橋本夏季(ソプラノ) クアルテット・エクセルシオ(弦楽四重奏) 松本智恵(ピアノ)</p> <p>(全席指定・税込)2,000円</p>	<p>【第1部】クアルテット・エクセルシオ ・モーツァルト:「アイネ・クライネ・ナハト・ムジーク」より 第一楽章 ・アンダーソン:プリנק・ブレンク・ブランク ・グラインジャー:岸辺のモリー ・幸松肇:弦楽四重奏のための日本民謡集より 「さんざ時雨」、「ソーラン節」 ・シューベルト:弦楽四重奏曲 第14番 二短調「死と乙女」より第四楽章</p> <p>【第2部】橋本夏季 ピアノ:松本智恵 ・北原白秋作詞・山田耕作作曲:「ベチカ」 ・G.F.ヘンデル作曲:『メサイア』より 「シオンの娘よ、大いによるこべ」 他</p> <p>【コラボレーション】 ・Angels We Have Heard on High(荒野の果てに) ・F.シューベルト作曲:「アヴェ・マリア」</p>
<p>12月22日(日) 開場14:30 開演15:00 ●高瀬龍一ビッグバンド JAZZコンサート ～カウント・バイシーの世界を最高のサウンドで！～</p> <p>【出演】高瀬龍一Big Band plays COUNT BASIE リーダー/ジャズ・トランペット奏者 高瀬龍一 他総勢17名</p> <p>(全席指定・税込)一般3,800円 キララ友の会3,500円</p>	<p>リル・ダーリン コーナーポケット ジャンピン・アット・ザ・ウッドランド 他</p>
<p>2025年1月19日(日) 開場13:30 開演14:00 ●キララ合唱団 第10回演奏会</p> <p>【出演】 (全席指定・税込)一般2,000円 キララ友の会1,800円</p>	<p>千原英喜:混声合唱とピアノのための「良寛相聞」 アントレ・ブルックナー:テ・デウム レハール:オペレッタ「メリーウィドウ」より「高なる調べ」他 (ソリストによるソロ、アンサンブル)</p>
<p>2025年3月9日(日) 開場14:30 開演15:00 ●横坂源の世界～沈黙の彼方に～</p> <p>【出演】横坂源(チェロ)、藤井一興(ピアノ) (全席指定・税込)一般4,000円 キララ友の会3,800円</p>	<p>マラン・マレ: ラ・フォリア(チェロ・ソロ) フレスコバルディ(カサド編曲): トッカータ サン＝サーンス: 白鳥 フォーレ: エレジー op.24 バリオ:言葉は空しく…無伴奏チェロのための《レチタティーヴォ》 J.S.バッハ: ヴィオラ・ダ・ガンバ・ソナタ第3番 二短調 BWV 1029 J.S.バッハ: 無伴奏チェロ組曲第1番 長調 BWV1007 藤井一興: 玉虫厨子を観る月映える夕 ドビュッシー:『ベルガマスク組曲』より 第3曲「月の光」(ピアノ・ソロ) ドビュッシー: チェロ・ソナタ 二短調</p>

お知らせ:主催事業 2025年2月8日(土)神田伯山独演会、3月20日(木・祝)春風亭一之輔独演会はおかげさまで完売いたしました。

※時間・入場方法等が変更・中止になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。

<メモ>

